

生 物 多 様 性

私たちは応援します



交 流 フ ェ ア 出 展

出展期間 2010年10月23日(日) ▶ 29日(金)

時間

平日/ 祝日 ▶ 9:30~18:30 ※最終日は15:00まで
土・日 ▶ 10:00~16:00

無料

会場

名古屋市白鳥地区(白鳥公園・熱神宮公園・名古屋学院大学体育館)
※三重県木連は「フェスティバルゾーン/204番」にてブース出展しています

at 1st FORUM

10/23 (土)

10:00~12:00

名古屋学院大学体育館 (小会場1)

—木のある暮らし①—

日本の「木」と「笑」の文化について

<上方落語家>

笑福亭晃瓶さんによる
落語&トーク

at 2nd FORUM

10/29 (金)

10:00~12:00

名古屋学院大学体育館 (大会場)

—木のある暮らし③—

森林をとりまく問題<違法伐採>

『世界の森はいま… 日本の森はいま…』

国際環境NGO FoE JAPAN

中澤健一氏 講演

協力:フェアウッド・パートナーズ

—木のある暮らし②—

地元の木材を愛する大工さんと
一緒に遊ぼう!!

…夕暮れ時に、地元木材を使った
楽器の演奏を聴きながら…

熱田神宮公園内・特設ステージ
(フェスティバルゾーン)

10/27 (水)

16:30~17:30

at STAGE

—パネル展示&木工体験—

『世界』の違法伐採の現状と
地元(木)材の利用について
~木材自給率27.8%の現実~

46樹種を用意して、
木工工作体験もしています◎

熱田神宮公園内・ブース番号204
(フェスティバルゾーン)

10/23~29

EVERYDAY

at BOOTH

お問い合わせ先

出展前 ▶ TEL 059-228-4715
出展期間中 ▶ 携帯 080-3689-4715

三重県木材協同組合連合会
【担当】松本尚子まで

10/23 (Sat)

10:15 (開演) ~ 11:45 (終演)

※開場▶10:00

笑福亭 晃瓶 (しょうふくてい こうへい)

昭和35年大阪生まれ。1984年、笑福亭鶴瓶に入門。

バーゲンやスーパーの特売に行くのが趣味という抜群の主婦センスの持ち主。

チョロQ収集を趣味とする一面も。

【出演情報】 KBS京都ラジオ「笑福亭晃瓶のほっかほかラジオ」

毎週 (月) ~ (金) 6:30~10:00

<http://www.kbs-kyoto.co.jp/radio/hokahoka/>

テーマ：日本の「木」と「笑」の文化について

10/27 (Wed) 16:30 (開演) ~ 17:30 (終演)

三重県内で、木と土の家をつくっている仲間たち。

竹小舞 (たけこまい)、三和土 (たたき) の講習会や、建築関連の勉強会などもときどき開いています。

また、家造り以外でも、音楽、イベントなどを通じて交流をしています。

今回は、木で作った楽器を持ち寄って、鳴らしてみようかな・・・とも。

テーマ：地元の木材を愛する大工さんと一緒に遊ぼう！！

10/29 (Fri)

10:15 (開演) ~ 11:45 (終演)

※開場▶10:00

中澤 健一 (なかざわ けんいち)

東京都立大学工学研究科修士課程修了。

プラントエンジニアリング会社に勤務をしながらボランティアでFoE Japanに関わる。

2001年よりFoE Japan 職員。2002年より木材のグリーン購入推進のためのフェアウッド調達の推進をテーマに優秀提言を受賞。

林野庁違法伐採対策協議会委員、「木づかい運動」のステアリング委員、エコマーク森林管理判断基準検討委員などを務める。

【著書】 『フェアウッド—森林を破壊しない木材調達—』

三上 雄己 (みかみ ゆうき)

1970年東京生まれ。ロンドン大学ゴールドスミス校芸術学部卒。

幼少期を仏国、青年期を英国で過ごし、1995年に帰国。16-18歳時に在籍したUWC (ユナイテッド・ワールド・カレッジ) AC校 (ウェルズ・英国) では、約80カ国の男女と寝食を共にし、教育を受ける。この時期、環境問題にも少し興味を持ち始める。以来、芸術的表現で社会問題を提示していくことも手探りで始める。アート・音楽・空間とそこにいる人々を繋ぐ形態として、'インスタレーション' も多く創作し活動の場としてきた。アート&旅仲間の一人である木村輝一郎と、新しい表現生活と可能性を求めて、クリエイティブ・ユニット abovo を結成。現在、環境NGOと「フェアウッド・パートナーズ」や「タイガ・フォーラム」などのメディア部で活動中。

テーマ：生物多様性とフェアウッド調達 ~生物多様性年に求められる原料調達~